
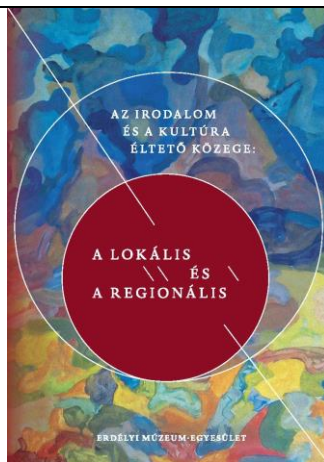


Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadójának legfrissebb kötetei

	<p>Cím: Zeneoktatás a kolozsvári Muzsikai Conservatoriumban 1819–1869 között ETF 293</p> <p>Szerző(k): Sófalvi Emese</p> <p>Műfaj: zenetörténet, oktatástörténet</p> <p>Ismertető: A kolozsvári Muzsikai Egyesület alapítása, célkitűzései, eredményei nem egyedülállóak a magyar zene- és pedagógiatörténetben, azonban a korszak sajátos társadalmi-politikai és művelődési körülményei folytán méltán tarthatnak érdeklődésünkre számot. Elsősége okán is joggal kerül a kutatás homlokterébe, ugyanis az egyesület iskolája a legkorábban alapított magyar oktatási nyelvű zenei tanintézmény, mely 1819-től folyamatosan hatott egy város és tágabb vonzáskörzete, így szinte a teljes Erdély zenei kultúrájára. A kötetben bemutatott 1819–1869 közötti időszak a létesítés körülményeit, Ruzitska György igazgató koncepciózus vezetésének éveit és az abszolutista uralom alatti nehézkes újjászervezés eseményeit kapcsolja egybe.</p> <p>Tartalom Abstract Rezumat</p>
	<p>Cím: Színház, civil társadalom és politikum</p> <p>Alcím: Írások, tanulmányok Kötő József emlékére. A születésének 80. évfordulójára tartott emlékkonferencia előadásai. 2019. augusztus 16.</p> <p>Szerző(k): Bartha Katalin Ágnes (szerk.)</p> <p>Műfaj: emlékkönyv, színháztörténet</p> <p>Ismertető:</p> <p>Tartalom</p>



Cím: [Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális](#)

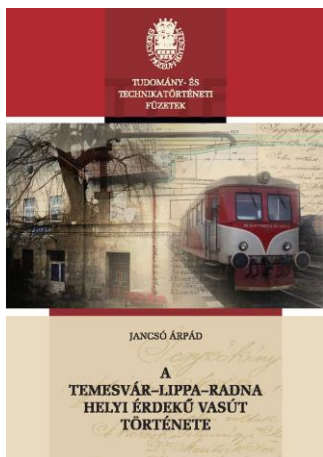
Alcím: A 2018. november 5–6-i nagyváradi konferencia szerkesztett szövegei

Szerző(k): Albu-Balogh Andrea, János Szabolcs, Verók Attila (szerk.)

Műfaj: irodalomtudomány, kultúratudomány

Ismertető: „A 2018. november 5–6. között a Partiumi Keresztény Egyetem Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszéke szervezésében Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális címmel Nagyváradon megrendezett konferenciánk, melynek tanulmányokká szerkesztett előadásainak jelentős részét adjuk közre ebben a kötetben, a fenti kijelentések okán kívánt bekapcsolódni abba a diskurzusba, amely a lokális és regionális vs. globális viszonyát, egymásra hatását, illetve egymást feltételező voltát vizsgálja. Meglátásunk szerint ugyanis a helyi értékek felmutatása alapot teremthet arra, hogy Franz Kafkával együtt mondjuk ki: „a” helyi NEM a marginális, másod- vagy harmadrendű szinonimája! Sőt: a magas irodalom és kultúra genezisének helyszíne! Természetesen nem minden terméke jut el a nemzeti vagy a nemzetközi piacokra, de az ott elérhető alkotások biztosan innen indultak. Meghatározó jellege ellenére mégis méltatlanul kevés figyelem fordul erre a helyi és regionális közege. Ebben a kötetben ezen a mellőzöttségen kívánunk változtatni: vitára serkentve tudós kollégáinkat és a szélesebb, érdeklődő közönséget is. Szeretnénk ugyanis a gyökerekig lemenve feltárni azt a soknyelvű és konfesszionálisan összetett kulturális-társadalmi közeget, amely kitermelte magából irodalmunk és kultúránk jeles képviselőit.”

[Tartalom](#)



Cím: [A Temesvár–Lippa–Radna helyi érdekű vasút története](#)

Tudomány-és Technikatörténeti Füzetek 15

Szerző(k): Jancsó Árpád

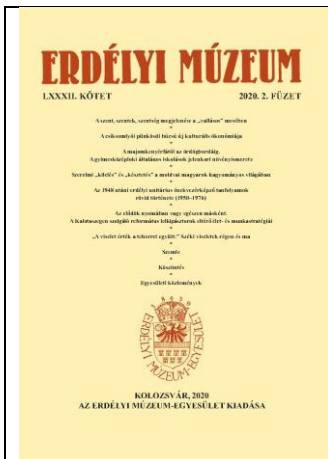
Műfaj: technikatörténet

Ismertető: A kötet részletesen tárgyalja a vasútvonal létrehozásának szükségességét, úgy, ahogy azt egyrészt az érdekelt helyiek, valamint a feltörekvő régióközpont, Temesvár szabad királyi város látta. E vasútvonal esetében Temesvár már nem a kiemelt érdeklődéssel kísérelő, a dolgokat előrelendítő szerepet vállalta, hanem magához ragadta a kezdeményezést, és természetesen jelentős anyagi áldozatot is hozott annak érdekében, hogy ez a város szempontjából anyagi haszonnal kecsegtető vasútvonal megépüljön. Temes megyének az addig Arad irányába gravitáló népes és jómódú falvakat, a jelentős kisiparral is rendelkező Lippát legalább részben Temesvár vonáskörzetébe vonta. Vonalvezetés, hosszmetesz, keresztmetesz, műtárgyak részletes ismertetése, forgalmi berendezések, magasépítmények, üzemeltetés, üzleteredmények, az alispán packázása, amely leváltásához vezetett, Allios község ügye, a vasút menti községek már megszavazott vasútépítési segélyének visszavonási kísérlete, a részvénytársaság vitája az üzemeltető MÁV-val megannyi, a könyvet alkotó fejezet.

[Tartalom](#)

[Abstract](#)

[Rezumat](#)



Cím: [Erdélyi Múzeum 2020/4](#) [82.](#)

Alcím: Az Erdélyi Múzeum-Egyesület bölcsészettudományi és társadalomtudományi folyóirata

Szerkesztő(k): Kovács Kiss Gyöngy (felelős szerkesztő), Veress Károly (a lapszám szerkesztője)

Műfaj: filozófia / philosophy / filozofie

Ismertető:

[Tartalomjegyzék](#)

[Content](#)

[Cuprins](#)

[Abstracts and keywords](#)

[Szerzők / Authors / Autori](#)

A kiadványok, akárcsak a korábbi köteteink, megvásárolhatók az www.eme.ro/kiado honlapon vagy partnerintézményeinknél.