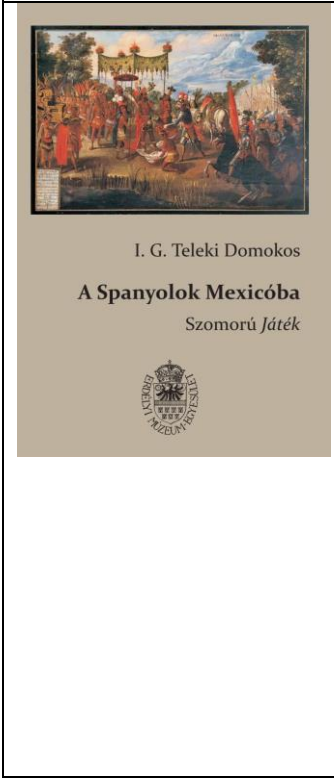


Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadójának legfrissebb kötetei

	<u>Cím: Erdélyi Múzeum 2019/4 81.</u> Alcím: Az EME Elnökségének, Bölcsészet-, Nyelv-, Történettudományi, valamint Jog-, Közgazdaság- és Társadalomtudományi Szakosztályainak közlönye Szerkesztő(k): Kovács Kiss Gyöngy (felelős szerk.), Veress Károly (szerk.) Műfaj: filozófia Ismertető: Tartalomjegyzék Content Cuprins
	<u>Cím: A Spanyolok Mexicóba 1.</u> Alcím: Szomorújáték Szerző(k): Teleki Domokos, sajtó alá rend. Egyed Emese Műfaj: dráma Ismertető: A 18. század utolsó évtizede elején különleges történelmi vitadrámát írt Erdély kancellárjának tudós fia, könyv- és ásványgyűjtő, később a jénai Mineralógiai Társaság első elnöke, ifjú gróf Teleki Domokos (1774–1798). Egy ilyen, a múlthoz kérdező közelítő színmű megírása komoly történelmi, antropológiai, sőt politikafilozófiai felkészülést igényelt, s azon, hogy kiadását a cenzor lényeges változtatások után javasolta, nem lehet csodálkozni. A korabeli, a játékkengedélyt is elnyert magyar társulatok változatlan formában nem tűzhették volna műsorukra, de aktualitásához ma, az egyén és a kulturális-etnikai csoportok szabadságkérdéseinek élesebb felvetése idején nem fér kétség. Azt is mondhatnók: az első (az egyetlen?), magyar színpadra szánt Amerika-dráma szövegét (középpontban a Cortès-féle hódítással), amelyet ezennel első kiadásban vehet kézbe az olvasó, Egyed Emese értelmező tanulmánya kíséri. Tartalom

A kiadványok, akárcsak a korábbi köteteink, megvásárolhatók az EME székházában, az www.eme.ro/kiado honlapon vagy partnerintézményeinknél.